

## **Аннотация к рабочей учебной программе по предмету «Искусство» (музыка и ИЗО) 8 – 9 классы**

Программа разработана на основе Государственного стандарта общего образования по предметам «Изобразительное искусство» и «Музыка», входящим в образовательную область «Искусство». Программа предназначена для основной школы любого типа и рассчитана на два года обучения – в 8 и 9 классах. Авторы программы «Искусство 8-9 классы» Г.П. Сергеева, И.Э. Кашекова, Е.Д. Критская. Сборник: «Программы для общеобразовательных учреждений: «Музыка 1-7 классы. Искусство 8-9 классы» - Москва: Просвещение, 2007 год.

Создание данной программы вызвано актуальностью интеграции школьного образования в современную культуру и обусловлено необходимостью введения подростка в современное информационное пространство. Содержание программы обеспечит понимание обучающимися значения искусства в жизни человека и общества.

Методологической основой программы являются современные концепции в области эстетики (Ю.Б. Бореев, Н.И. Киященко, Б.А. Эренгресс), культурологии (А.И. Арнольдов, М.М. Бахтин, А.Ф. Лосев), психологии художественного творчества (Л.С. Выготский, Д.К. Кирнарская), развивающего обучения (В.В. Давыдов), художественного образования (Д.Б. Кабалевский, Б.М. Неменский).

### **Цель:**

-Развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социально-культурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

### **Задачи:**

- Актуализация имеющегося у обучающихся опыта общения с искусством.
- Культурная адаптация обучающихся в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры.
- Формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развитии человечества.
- Воспитание художественно вкуса.
- Приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности.
- Формирование умений и навыков художественного самообразования.

**Содержание программы** даёт возможность реализовать основные **цели** художественного и эстетического воспитания в основной школе:

- Развить эмоционально эстетическое восприятие действительности, художественно – творческих способностей обучающихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, вкуса, художественных потребностей.
- Воспитать культуру восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна, литературы, музыки, кино, театра; Освоить образный язык этих искусств на основе творческого опыта обучающихся;
- Формировать устойчивый интерес к искусству, способность воспринимать его исторические национальные особенности;
- Приобрести знания об искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира и его преобразования; о выразительных средствах и социальных функциях музыки, литературы, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры, кино, театра;
- Овладеть умениями и навыками разнообразной художественной деятельности; предоставление возможности для творческого самовыражения и самоутверждения. А также психологической разгрузки и релаксации средствами искусства.

В программу введён региональный компонент. На изучение регионального компонента выделено 5 уроков в каждом классе.

### **Задачи:**

Расширить имеющиеся знания об искусстве коми народа.

### **Отличительные особенности рабочей программы**

Содержание программы основано на обширном материале, охватывающем различные виды искусств, который дает возможность обучающимся осваивать духовный опыт поколений, нравственно-эстетические ценности мировой художественной культуры. Культура предстает перед школьниками как история развития человеческой памяти, величайшее нравственное значение которой, по словам академика Д.С.Лихачева, «в преодолении времени».

Отношение к памятникам любого из искусств – показатель культуры всего общества в целом и каждого человека в отдельности. Сохранение культурной среды, творческая жизнь в этой среде обеспечат привязанность к родным местам, нравственную дисциплину и социализацию личности обучающихся.

Интегрированный курс программы разделён на два года обучения «Искусство» (музыка) и «Искусство» (ИЗО).